

THIẾT KẾ MÔI TRƯỜNG CHƠI TRONG GÓC HỌC TẬP CHO TRẺ MẪU GIÁO THEO QUAN ĐIỂM LẤY TRẺ LÀM TRUNG TÂM

VŨ HOÀNG VÂN*

Ngày nhận bài: 15/08/2017; ngày sửa chữa: 23/08/2017; ngày duyệt đăng: 25/08/2017.

Abstract: Play is the main activity of children at preschool which plays an important role in intellectual development of children. To organise play activity, teachers must design an appropriate play environment. In this article, author mentions design of a play environment in the learning corner for children under child-centered approach.

Keywords: Educational environment, play environment, child-centered education.

1. Đặt vấn đề

“Chơi là hoạt động rất tự nhiên trong cuộc sống của mỗi con người. Hoạt động vui chơi đặc biệt quan trọng đối với sự phát triển của trẻ em, không chơi trẻ không thể phát triển, không chơi đùa trẻ chỉ đang tồn tại chứ không phải đang sống. Đó là một thực tế mang tính quy luật.” [1]. Hoạt động vui chơi và tuổi thơ là hai người bạn đồng hành - là hoạt động chủ đạo của trẻ mẫu giáo, khi chơi sẽ mang lại cho trẻ tinh thần vui vẻ và phấn chấn, sự hào hứng, háo hức và thích thú với những trò chơi, chơi mang tới cho trẻ cơ hội phát triển về ngôn ngữ, các hành vi văn hóa và cơ hội phát triển vận động và phát triển tư duy.

2. Nội dung

Hoạt động vui chơi là hoạt động chủ đạo của trẻ mầm non. Trẻ chơi với rất nhiều các thời điểm khác nhau trong ngày: chơi trong giờ đón - giờ trả trẻ; chơi trong các giờ học, chơi khi ra ngoài sân trường; chơi trong giờ hoạt động góc và chơi trong các thời điểm chuyển tiếp các hoạt động trong chế độ sinh hoạt của trẻ với rất nhiều trò chơi khác nhau. Mỗi trò chơi là một cơ hội trải nghiệm và khám phá cho trẻ, mỗi trò chơi đều mang lại cho trẻ cơ hội phát triển toàn diện và đáp ứng các nhu cầu tâm lí ở trẻ như trò chơi đóng vai theo chủ đề là một minh chứng cho sự tiếp xúc độc đáo với môi trường xã hội mà trẻ học được từ cuộc sống, trẻ tái hiện những ấn tượng của mình với người lớn thông qua cử chỉ, lời nói, hành động của các vai, hay trò chơi xây dựng - lắp ghép đã mang tới cơ hội cho trẻ tái hiện lại một cách sinh động thế giới đồ vật xung quanh trẻ... trong đó “trò chơi học tập” - trò chơi trí tuệ có tác động trực tiếp đến trí tuệ của trẻ, thúc đẩy trí tuệ của trẻ và nó có ý nghĩa đặc biệt quan trọng đối với trẻ bởi đây là phương tiện hiệu quả để phát triển trí tuệ cho trẻ, là con đường độc đáo giúp trẻ nhận thức thế giới xung quanh một cách tự nhiên và tích cực thông qua việc giải quyết nhiệm vụ của trò chơi.

Tuy nhiên, xuất phát từ đặc điểm nhận thức của trẻ mầm non nhận thức cảm tính, tư duy luôn gắn liền với trực quan, do vậy, để giúp trẻ thực hiện tốt nhiệm vụ trí tuệ được đặt ra trong trò chơi thì chúng ta không thể không nói tới vai trò chủ đạo của nhà giáo dục mầm non, đặc biệt là giáo viên (GV) mầm non- người trực tiếp tổ chức các hoạt động giáo dục tác động đến trẻ. Vai trò chủ đạo của GV được thể hiện ở chỗ GV là người *tổ chức, điều khiển và điều chỉnh* quá trình tổ chức chơi cho trẻ. Môi trường giáo dục đó đòi hỏi mang lại cơ hội phát triển toàn diện cho trẻ và tiếp cận theo quan điểm giáo dục *lấy trẻ làm trung tâm* (LTLTT). Vậy vai trò của GV sẽ thể hiện như thế nào khi tổ chức chơi cho trẻ mà đặc biệt là tổ chức chơi trong góc học tập (GHT) giúp trẻ thực hiện nhiệm vụ của trò chơi một cách tự nhiên và hứng thú.

Thực trạng trong công tác thiết kế môi trường chơi của trẻ thì hứng thú của trẻ với GHT là rất thấp, hoặc hứng thú của trẻ trong GHT là chưa cao, trẻ thường lựa chọn những trò chơi với đồ chơi có sẵn như lego - lắp ghép, trò chơi đóng kịch... nguyên nhân là do trẻ không thích nội dung chơi khô cứng, rập khuôn và máy móc của trong góc chơi, những nội dung chơi đó chưa thực sự kích thích tính tích cực, hứng thú ở trẻ, chưa tạo ra cho trẻ những cảm xúc tò mò, háo hứng ở trẻ.

Mỗi đứa trẻ là một cá thể riêng biệt, đều có những kinh nghiệm, nhu cầu, năng lực và hứng thú riêng. Tuy nhiên, trong giáo dục mầm non hiện nay có rất nhiều những hoạt động tổ chức đồng loạt cho tất cả các trẻ, do đó, chưa thể đáp ứng hết các nhu cầu của từng trẻ, chưa phát triển hết các năng lực riêng ở mỗi trẻ. Vì vậy, muốn tăng cường hứng thú của trẻ với nội dung chơi trong GHT thì đòi hỏi nhà giáo dục cần có năng lực thiết kế môi trường chơi cho trẻ đáp ứng tiêu chí: phong phú về nội dung chơi, đa dạng về hình thức tổ chức và trình bày hướng tới sự phù hợp với nhu

* Trường Cao đẳng Sư phạm Trung ương

cầu, hứng thú và năng lực của trẻ ở từng giai đoạn phát triển khác nhau theo quan điểm “LTLTT”.

2.1. Quan điểm giáo dục “LTLTT”. Đây là quan điểm chỉ đạo xuyên suốt, thống nhất mọi hoạt động giáo dục trẻ trong trường mầm non để đảm bảo việc thực hiện chương trình giáo dục mầm non có hiệu quả, có chất lượng và tất cả trẻ được hưởng lợi từ chương trình này. Quan điểm này được thể hiện trong tất cả các yếu tố của quá trình giáo dục, từ việc xác định mục tiêu, nội dung, phương pháp giáo dục cho đến những hoạt động cụ thể của người GV như: lập kế hoạch, xây dựng môi trường giáo dục... Mọi hoạt động đều hướng tới từng trẻ cũng như từng nhóm trẻ nhỏ và nhóm trẻ lớn để tạo cơ hội cho trẻ được học tập trong điều kiện cụ thể nhằm hỗ trợ trẻ phát triển ở tất cả các lĩnh vực. Cụ thể: - Dựa trên nhu cầu, hứng thú, khả năng thể mạnh của từng trẻ tin tưởng rằng mỗi trẻ đều có thể thành công và tiến bộ; - Tạo nhiều cơ hội cho trẻ học bằng nhiều cách khác nhau trong hoạt động vui chơi; - Vui chơi cung cấp cho trẻ nhiều cơ hội học tập như khám phá, sáng tạo, giả vờ, tưởng tượng và tương tác với bạn bè; - Phản ánh được mức độ phát triển của từng cá nhân trẻ xây dựng dựa trên những gì trẻ đã biết và có thể làm.

2.2. Thiết kế môi trường chơi trong GHT theo quan điểm “LTLTT”. Môi trường giáo dục trong trường mầm non là tổ hợp những điều kiện tự nhiên và xã hội cần thiết và trực tiếp ảnh hưởng đến hoạt động chăm sóc và giáo dục trẻ ở trường mầm non và hiệu quả của hoạt động này góp phần thực hiện tốt mục tiêu, nhiệm vụ giáo dục mầm non. Các yếu tố tạo nên môi trường giáo dục trong trường mầm non bao gồm: yếu tố tự nhiên: đất, nước, không khí, ánh sáng, thời tiết, khí hậu, cây xanh, hồ nước; môi trường xã hội bao gồm: con người, cơ chế quản lí, cơ sở vật chất, sự phối hợp giữa gia đình và nhà trường.

Thiết kế môi trường giáo dục trong trường mầm non là việc triển khai sáng tạo các điều kiện tự nhiên, xã hội trong trường mầm non để thực hiện tốt mục tiêu và nhiệm vụ giáo dục mầm non. Góc hoạt động là khu vực riêng biệt trong lớp, nơi trẻ có thể tự làm việc một mình hoặc theo nhóm nhỏ theo hứng thú và nhu cầu riêng, để xem xét, tìm hiểu và khám phá cái mới, hoạt động với đồ vật và rèn luyện các kĩ năng. Trong trường lớp mầm non chúng ta có thể thiết kế đến 9 góc chơi cho trẻ như: góc đóng vai, góc xây dựng - lắp ghép; GHT; góc tạo hình; góc thiên nhiên - khám phá khoa học; góc vận động, góc sân khấu; góc thế giới truyện của bé; góc dân gian... mỗi góc chơi là một khu vực riêng biệt được GV thiết kế và tổ chức các hoạt động tương ứng với các nội dung giáo dục nhằm mang tới cơ hội trải nghiệm và phát triển các lĩnh vực khác nhau: nhận thức, vận động, tình cảm xã hội... và thỏa mãn các nhu cầu ở trẻ.

GHT là khu vực trẻ tham gia các hoạt động nhằm thỏa mãn nhu cầu nhận thức, tìm hiểu về thế giới xung quanh, củng cố các biểu tượng về toán, phát triển ngôn ngữ, phát triển giác quan và đặc biệt phát triển năng lực hoạt động trí tuệ như: quan sát, so sánh, khái quát, tổng hợp, nhận xét... cho trẻ thông qua các nội dung hoạt động được GV thiết kế phù hợp với từng độ tuổi trẻ. Môi trường chơi trong GHT của trẻ mầm non bao gồm các yếu tố: không gian chơi của trẻ, nội dung các hoạt động của góc chơi, đồ dùng, trang thiết bị và vai trò tổ chức của GV. Những yếu tố này đều có mối quan hệ mật thiết và tác động qua lại lẫn nhau. Tuy nhiên yếu tố GV giữ vai trò chủ đạo. Trẻ mầm non giữ vai trò “trung tâm”. Thiết kế môi trường chơi trong GHT cho trẻ mầm non là một trong những nhiệm vụ quan trọng cũng là cơ hội để GV thực hiện tốt vai trò của mình đó là người tổ chức, điều khiển và điều chỉnh trong góc chơi sao cho mang lại cơ hội phát triển tốt nhất cho trẻ. Vì thế, trước tiên GV cần nhận thức đúng đắn về vai trò của mình trong công tác giáo dục LTLTT bao gồm:

- Xác định mục tiêu trong GHT cho phù hợp với đặc điểm nhận thức của trẻ ở từng giai đoạn lứa tuổi khác nhau; - Lựa chọn nội dung chơi trong GHT phù hợp với đặc điểm, nhu cầu, hứng thú nhận thức của trẻ ở từng giai đoạn phát triển: số lượng các hoạt động, mức độ các hoạt động; - Chuẩn bị đầy đủ đồ dùng, đồ chơi với hình thức đa dạng, phong phú, sinh động, linh hoạt và sáng tạo phù hợp với không gian chơi và điều kiện sĩ số, diện tích của góc chơi. Cụ thể GV cần:

- *Tôn trọng trẻ:* chấp nhận sự khác biệt, đa dạng, độc đáo của mỗi trẻ và tin tưởng vào khả năng thành công của trẻ trong khi chơi: ngay từ đầu khi xác định mục tiêu cho góc chơi, GV cần nắm vững đặc điểm chơi của trẻ ở từng giai đoạn phát triển để có mục tiêu phù hợp: + Mỗi giai đoạn trẻ có những đặc điểm riêng do đó nội dung chơi trong GHT ở từng nhóm lớp là khác nhau, mang màu sắc đặc trưng riêng cho từng độ tuổi: *Mẫu giáo bé:* nội dung đơn giản chỉ là những trò chơi về các sự vật cỏ cây, hoa lá, những biểu tượng toán đơn giản; *Mẫu giáo nhỡ:* nội dung chơi phong phú hơn, đối tượng mở rộng hơn với kinh nghiệm của trẻ; *Mẫu giáo lớn:* nội dung chơi không chỉ củng cố về môi trường xung quanh, về toán mà còn về chữ cái.

Cách sắp xếp không gian góc chơi cần tôn trọng trẻ đó là việc đảm bảo nguyên tắc gọn gàng, sạch sẽ, ngăn nắp, đồ chơi và các phương tiện chơi luôn trong trạng thái mở, trẻ dễ lấy, dễ cất đồ chơi, trình bày phong phú, đẹp mắt kích thích tính tích cực ở trẻ. Hình thức trình bày rõ ràng, dễ hiểu với trẻ. Đồ chơi và khu vực chơi được trang trí với ý tưởng và sự tham gia của trẻ: trẻ được cùng GV bàn bạc trao đổi thống nhất về vị trí GHT sẽ được đặt ở đâu? Trang trí những gì?

đồ chơi được đặt ở các ngăn tủ với kí hiệu ra sao? Cần xây dựng nội quy trong góc và tất cả đều tuân theo nội quy riêng của góc (xem hình 1, 2).



Hình 1, 2

- Mở rộng việc học cho mỗi cá nhân trẻ trong các nội dung chơi: tăng cường tiếp cận cá nhân, nhóm nhỏ khi hướng dẫn trẻ; xác định và đáp ứng sự hiểu biết, sở thích, ý tưởng, kĩ năng của từng trẻ: khi lựa chọn nội dung chơi cho trẻ phù hợp, GV cần thiết kế các hoạt động với nhiều hình thức chơi khác nhau: thiết kế hoạt động theo hình thức cá nhân, nhóm nhỏ, với cách thức trình bày bài tập cá nhân hoặc tranh mảng tường. Chẳng hạn: + Với cùng một nội dung chơi GV có thể thiết kế đa dạng các hình thức cho trẻ trò chơi:

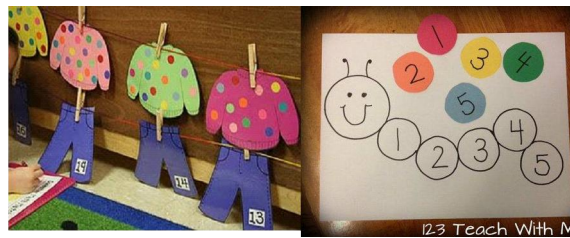
Ví dụ: *Phân loại hoa theo dấu hiệu khác nhau, hoặc ghép tranh hoa, tìm lá cho hoa.* Với cùng nội dung chơi nhưng nhiệm vụ trong trò chơi thì đòi hỏi GV thiết kế với mức độ khác nhau của từng độ tuổi: trẻ mẫu giáo bé thì nên lựa chọn các nội dung chơi, nhiệm vụ đơn giản và số lượng nhiệm vụ ít; trẻ mẫu giáo lớn thiết kế trò chơi với nhiệm vụ phức tạp hơn, số lượng nhiệm vụ chơi có thể 2 hoặc 3 nhiệm vụ. Ví dụ: *"Ghép tranh từ mảnh rời"*: Đối với trẻ mẫu giáo bé, GV nên cho trẻ ghép 2-3 mảnh ghép; với trẻ mẫu giáo lớn, có thể cho trẻ ghép tranh với 4-5 mảnh ghép rời.

Trong GHT luôn chú ý đến tranh khái niệm, các hoạt động cá nhân trẻ và các hoạt động nhóm nhỏ và được xếp đặt với những vị trí khác nhau tận dụng không gian trong góc và thuận lợi cho việc thực hiện các nhiệm vụ của trò chơi: có những trò chơi trẻ chơi với mảng tường, có những bài tập trẻ thực hiện trên bàn, có những trò chơi trẻ có thể chơi dưới sàn lớp (xem hình 3, 4, 5).



Hình 3, 4, 5

- Tạo cơ hội cho trẻ tích cực hoạt động với các nội dung chơi: GV luôn quan sát trẻ để thu thập thông tin về hứng thú của trẻ với các nội dung và hình thức của từng hoạt động xem trẻ thích tham gia trò chơi với những hình thức như thế nào để định hướng cho buổi chơi sau; GV luôn ưu tiên thiết kế nhiệm vụ nhận thức dưới dạng "tình huống có vấn đề" để kích thích tính tích cực tham gia hoạt động của trẻ: *"Hãy giúp tôi về đúng nhà"* hoặc *"Bạn có biết nhà tôi ở đâu"*... đối với các hoạt động phân loại sự vật, hiện tượng; hoặc *"Bé tìm hình tiếp theo"* *"Bé chọn hình gì"*... khi thiết kế nhiệm vụ sắp xếp theo quy luật; hoặc *"Bé chọn hình nào"* *"Ai đứng sau tôi"*... (xem hình 6, 7).



Hình 6, 7

- Hướng dẫn trẻ hiểu được mục đích của các nội dung chơi và hỗ trợ trẻ trong quá trình chơi: khi trẻ tham gia trò chơi, GV luôn quan sát kĩ năng chơi của trẻ để nắm bắt thông tin về việc thực hiện các nhiệm vụ trí tuệ được đặt ra trong trò: với các nhiệm vụ như phát triển các giác quan; phát triển trí nhớ; phát triển tư duy; phát triển trí tưởng tượng; phát triển ngôn ngữ trong trò chơi. GV giúp trẻ hiểu về mục đích của các trò chơi, những nội dung chơi bằng cách đặt ra các câu hỏi định hướng: *Bài tập này nói về điều gì? Con sẽ làm bài tập này như thế nào? Làm thế nào để có thể giúp con vật về đúng nhà của chúng? Con có cách làm nào khác nữa không? Con hãy tưởng tượng xem...* để kích thích tư duy cho trẻ trong trò chơi.

- Điều chỉnh nội dung chơi của trẻ phù hợp với nhu cầu, năng lực của trẻ: trong quá trình trẻ tham gia trò chơi, GV hỗ trợ trẻ khi cần thiết nếu trẻ thực hiện tốt nhiệm vụ của trò chơi, GV đưa ra yêu cầu cao hơn và ngược lại, nếu trẻ khó khăn khi giải quyết nhiệm vụ trò chơi thì GV có thể đưa ra các yêu cầu thấp hơn để trẻ thực hiện có kết quả trò chơi đó - đây là động lực để trẻ tham gia vào các trò chơi tiếp theo và trẻ được công nhận động viên kịp thời. Đối với mỗi trò chơi, đòi hỏi GV ngoài việc hiểu rõ về nhiệm vụ của trò chơi thì luôn đưa ra các phương án mở rộng và thay thế các đối tượng trong trò chơi hoặc hình thức tổ chức chơi.

Ví dụ: *khi tiến hành trò chơi với số và số đếm*, GV cần chuẩn bị nhiều đối tượng cho trẻ khi chơi: có thể thay các đối tượng đếm cho trẻ hạt gạo các loại hoặc nhóm đối tượng theo chủ đề giáo dục...

(Xem tiếp trang 104)

này làm cho sinh viên chịu trách nhiệm nhiều hơn cho việc học tập của mình. Sinh viên học các môn học cũng thông qua phương pháp “thử và sai” (tự học), tự sáng tác tác phẩm nghệ thuật của riêng mình, đó là một phần của phương pháp tiếp cận sáng tạo. Sinh viên được hỗ trợ làm việc theo nhóm với các hướng dẫn và giám sát cụ thể của một nhóm các giảng viên là các chuyên gia và các nhà hoạt động liên ngành, nhưng họ cũng học hỏi lẫn nhau. Công trình dự án được hoàn thành với một kì thi viết báo cáo và thuyết trình thực hành theo nhóm để đảm bảo sinh viên đã nắm được các kiến thức và kĩ thuật ở mức đáp ứng yêu cầu. Hội thảo của sinh viên tại các trường mầm non thực hành của Trường Cao đẳng Sư phạm Trung ương và các trường mầm non khác trong thời gian qua đã minh chứng cho hiệu quả công tác đào tạo này.

3. Kết luận

Chúng ta có thể bắt đầu tiến hành một số quá trình phát triển đối với hệ thống giáo dục Việt Nam nói chung và GDMN nói riêng. Trước hết, cần quan tâm đến vấn đề đổi mới phương pháp giảng dạy khi coi tính sáng tạo như là mục tiêu giáo dục. Ở đây cách tư duy và giáo dục thẩm mĩ của Đan Mạch như được thực hành ví dụ tại khóa học “Phương pháp tiếp cận giáo dục thẩm mĩ cho trẻ mầm non” (ALECE) và qua các hoạt động hợp tác quốc tế về giáo dục đã tạo ra nguồn cảm hứng phát triển chuyên môn trong tương lai tại Trường Cao đẳng Sư phạm Trung ương cũng như tại các cơ sở giáo dục khác ở Việt Nam.

Xin trích câu nói của hai chuyên gia Đan Mạch - Ông Bennyé D. Austring và Bà Merete Sorensen, Trường Cao đẳng Tổng hợp Zealand, Denmark: “GDMN Đan Mạch tập trung vào tính sáng tạo và quá trình GDTM cho trẻ mầm non điều này có phù hợp GDTM trong GDMN của Việt Nam hiện nay?”. Câu trả lời là “có” bởi vì chúng ta nhìn thấy nó. Truyền thống lâu đời của Đan Mạch và Scandinavia là đặt công cuộc xây dựng nền giáo dục và học tập lên hàng đầu theo cách học tự nhiên của trẻ thông qua hoạt động chơi và xử lí nhiều tình huống với quá trình học tính sáng tạo và thẩm mĩ có thể trở thành một công cụ quan trọng cho GDMN Việt Nam. □

Tài liệu tham khảo

- [1] Bộ GD-ĐT (2015). *Chương trình giáo dục phổ thông tổng thể*. Tài liệu tập huấn, lưu hành nội bộ.
- [2] Bộ GD-ĐT (2009). *Chương trình giáo dục mầm non* (Ban hành kèm theo Thông tư số: 17 /2009/TT-BGDĐT ngày 25/7/2009 của Bộ trưởng Bộ GD-ĐT).
- [3] Kỉ yếu Hội thảo khoa học “*Giáo dục thẩm mĩ trong trường mầm non, từ lí luận đến thực tiễn*”.

Trường Cao đẳng Sư phạm Trung ương, năm 2015.

[4] Nguyễn Thị Hòa (2009). *Giáo dục học mầm non*. NXB Đại học Sư phạm.

[5] Lê Thu Hương - Lê Thị Ánh Tuyết (2008). *Hướng dẫn thực hiện chương trình giáo dục mầm non*. NXB Giáo dục.

Thiết kế môi trường chơi...

(Tiếp theo trang 131)

- *Lập kế hoạch trong góc cho giờ chơi sau*: GV luôn quan sát và ghi chép các thông tin về thái độ chơi của trẻ, xem trẻ hứng thú với nội dung nào, trò chơi gì, nội dung nào trẻ chưa hứng thú... kĩ năng giải quyết nhiệm vụ trí dục của trẻ ra sao. Các nội dung chơi mang tới cơ hội phát triển những mặt nào cho trẻ, nội dung nào ít có cơ hội trẻ phát triển... để GV sẽ lựa chọn thiết kế cho trẻ môi trường chơi giờ chơi sau hiệu quả hơn.

3. Kết luận

Thiết kế môi trường chơi cho trẻ mầm non là một trong những nhiệm vụ quan trọng trong công tác tổ chức chơi cho trẻ ở trường mầm non nói chung và tổ chức chơi GHT cho trẻ mầm non nói riêng bởi đây là một trong những góc chơi đặc thù của trẻ mầm non. Giúp trẻ có cơ hội thỏa mãn nhu cầu hứng thú nhận thức, phát triển các quá trình tâm lí nhận thức và năng lực hoạt động trí tuệ của trẻ mầm non đặc biệt nó còn có ý nghĩa to lớn đối với trẻ mẫu giáo lớn - trang bị cho trẻ những tri thức, kĩ năng và tâm thế sẵn sàng tham gia vào hoạt động học tập ở trường tiểu học. Do vậy, ngay từ khi còn nhỏ, các GV cần luôn chú trọng tới việc thiết kế cho trẻ một môi trường học tập và trải nghiệm để phát huy được năng lực của từng trẻ trong nhóm lớp, đáp ứng và thỏa mãn nhu cầu muốn khám phá thế giới xung quanh và sẽ là hành trang cho các con mai sau. □

Tài liệu tham khảo

- [1] Bộ GD-ĐT (2017). *Hướng dẫn thực hành áp dụng quan điểm giáo dục “lấy trẻ làm trung tâm”*. Tài liệu dự án SRPP.
- [2] Bộ GD-ĐT (2009). *Chương trình giáo dục mầm non*. NXB Giáo dục Việt Nam.
- [3] Nguyễn Ánh Tuyết (2007). *Giáo dục mầm non những vấn đề lí luận và thực tiễn*. NXB Đại học Sư phạm.
- [4] Nguyễn Ánh Tuyết (2000) *Trò chơi của trẻ em*. NXB Phụ nữ.
- [5] Nguyễn Ngọc Trâm - Trần Lan Hương - Nguyễn Thanh Thủy (2002). *Tuyển tập các trò chơi phát triển cho trẻ mẫu giáo*. Trung tâm Ứng dụng tâm lí giáo dục cung ứng thiết bị đồ dùng - đồ chơi trẻ em.